



Abbonamenti: Annuo L. 6250, Semestrale L. 3250, Trimestrale L. 1700. Estero: L. 8880; L. 4670; L. 2410. C/C Post. 11/5398. Sped. in abbon. post. Gruppo I

IL PRIMO DISCORSO di don Sturzo al Senato

Esplícito accenno alle responsabilità della Francia, dell'Inghilterra e della Germania - La continuazione degli aiuti americani dipenderà dalla volontà di collaborazione di queste tre Nazioni

DONATI ha definito
e superflua la legge:

pianto alle sue ultime conseguenze, il principio dell'incomunicabilità dovrebbe impedire ai parlamentari sindacalisti di ascoltare e votare leggi in materia sindacale o ai parlamentari proprietari di case di decidere sull'amento degli affitti. Con questo sistema, il parlamentare dovrebbe essere un uomo che non abbia alcun interesse nel nostro pianeta e sia completamente avulso dal resto della vita.

L'interessante dibattito continuerà domani.

Colloqui di Popovic con gli Ambasciatori alleati

IL DOTT. GREGORIC NOMINATO MINISTRO JUGOSLAVO A ROMA

Belgrado, 27

Il Segretario di Stato agli Esteri, Popovic, ha ricevuto domani e tratterà a lungo con i colloqui i Segretari di Stato di Gran Bretagna e Francia a Belgrado (l'Ambasciatore america-

Oggi a Belgrado il Consiglio esecutivo federale ha nominato il dott. Pavle Gregoric incaricato di rappresentare la Jugoslavia nelle trattative di pace (per consultazioni). Da parte sua il nuovo capo di stato maggiore generale Dapevich ha ricevuto gli addetti americano, inglese e francese.

Si pensa che queste conversazioni rientrano nel quadro degli incontri sempre più frequenti ed importanti che prendono il nome di "gruppi di lavoro", la firma di accordi per la pace comune fra Jugoslavia, Grecia e Turchia, contemporaneamente con la Jugoslavia e i turchi. I generali Mountbatten e Carney di Ankara e ad Atene. Si segnala intanto dalla capitale belgradica il ministro degli Esteri turco Koprulu che è giunto oggi al Maresciallo Papagos per riferire sull'esito dei colloqui avuti con Tito nell'isola di Bra.

Un attacco del «Giornale d'Italia»

prozia nel Governo federale.
nel 1949 rientrò nel Governo
federale dopo aver ricoperto
per due anni la carica di Pre-
sidente del Governo croato.
Gregoric è sposato in seconde
nozze ed ha due figli. E' nato
nel 1899 a Zagabria.

IN SARDEGNA

e bare

11

co testimone della tragedia. Invece, dopo alcuni minuti a mezzogiorno, il capitano Polini, di Solanghi, stava salendo al Sinai: ad un tratto udì un rombo fortissimo e, voltandosi, vide l'apparecchio volare a bassissima quota. Subito dopo, scorse la grossa sagoma andare e precipitare, poi virare, alzarsi, staccarsi e quindi tornare schiantato ed una gran fiamma si innalzò nel cielo.

Il pastore core allora, quando aveva veduto scomparire l'aereo e uno spettacolo terribile si parò davanti. Non avrebbe tempo di getto a perdersi giù per la montagna prima di andare al soccorso e quando giunse a Sinai già si stavano formando le squadre di soccorso. Qualcuno aveva veduto anche di lì l'aereo in difficoltà, ma aveva immaginato che fosse successo qualcosa.

Le altre tre squadre di soccorsi erano in tutte andate al luogo della tragedia, ma solo verso le 17, come si è detto, arrivarono sul posto. L'aereo «DC 3» della LAL avrebbe dovuto essere in un penultimo viaggio: a partire da oggi la linea avrebbe dovuto cessare e sarebbe stato organizzato per il ritorno periodico in un periodo differente. Il comandante Soladini, il primo pilota, era uno dei più apprezzati e stimati piloti italiani. La tragedia si era addebitata in qualche modo ad una sua responsabilità. La stessa cosa si può dire per gli altri piloti che hanno fatto il tragico spostamento. Lustrati, di 28 anni, qualche giorno avrebbe dovuto passare al servizio transo-

Comincia la nuova lotta in sede di commissione

Oggi il Maresciallo Papas per riferire sull'esito dei colloqui con Tito nell'isola di Brioni.

Oggi a Belgrado il Consiglio esecutivo federale ha nominato Gregoric segretario generale straordinario. Il ministro plenipotenziario a Roma in sostituzione del Ministro Velebit, sarà come Ambasciatore a Londra.

In una biografia diffusa dall'Agenzia ufficiale jugoslava si ricorda che Gregoric è stato ministro del Commercio e del Turismo del Governo federale. Presidente del Consiglio per la sanità popolare fino alla entrata in vigore della nuova Costituzione.

Membro del partito comunista dal 1938, subito dopo la liberazione fu Ministro della Cultura e del Governo federale. Nel 1949 rientrò nel governo federale dopo aver ricoperto per due anni la carica di Presidente del governo di Belgrado. Gregoric è sposato e ha due figlie ed è nato nel 1899 a Zagabria.

Composti nelle bare i resti delle 19 vittime

Il quadro penoso che si presentò agli occhi dei primi soccorritori - Al lume delle torce fra i rottami del bimotore

la testimone della tragedia. Ancoravano pochi minuti a mezzogiorno quando Antonio Pilati, di Solatunga, stava salendo al Sinai ad un tratto udì il tuono e si affrettò verso i casci, vide l'apparecchio colare bassissima quota. Subito dopo scorse la grossa sagoma cadere e precipitare, poi rinvenne staccarsi e quindi il suono dei paracadute. Non aveva tempo; si gettò su una grangiamma e si innalzò nel cielo. Il pastore core allora ladro aveva veduto scomparire ereo e uno spettacolo terribile che non poteva monti. Non aveva tempo; si gettò su una grangiamma e si innalzò nel cielo. Il pastore core allora ladro aveva veduto scomparire ereo e uno spettacolo terribile che non poteva monti.

Nelle 15 le squadre di soccorso erano già tutte avvolte nella nebbia. A mezzogiorno solo verso le 17, come si è detto, arrivavano sul posto. L'aereo «DC 3» della LAI avrebbe dovuto compiere ieri il suo penultimo viaggio: a partire da oggi, infatti, sarà destinato essere sempre osservato per tutto il restante periodo invernale unario differente. Il comandante Solina, capitano, era quello più apprezzato dai militari in Italia ed è da escludere e la tragedia sia da addibere in qualche modo ad una responsabilità. La stessa cosa si può dire per gli altri componenti l'equipaggio. La postessa a Lustrati, di 28 anni, qualche giorno avrebbe dovuto passare al servizio trans-

Medici senza laurea negli ospedali sovietici

Il giornale conclude sottolineando la necessità di lottare contro i residui di spirito borghese tra il personale sanitario e contro ogni rilassamento della disciplina.

**Entro un mese in Persia
un'altra petroliera dell'Epim.**

Tehrán, 27

Il conte Della Zonca, presidente della compagnia petroliera italiana «Epim», è partito oggi da Teherán per il porto di Tiflis diretto a Roma. Al momento della partenza, Della Zonca ha dichiarato ai giornalisti che un'altra delle sue petroliere sarà ad Abadan entro un mese.

«Sono sicuro — egli ha aggiunto — che saremo capaci di aumentare il nostro apporto dagli inglesi sul petrolio iraniano». Il conte Della Zonca ha poi precisato che la nuova petroliera batte bandiera panamense.

Teheran, 27

Il conte Della Zonca, pr

«Sono sicuro — egli ha aggiunto — che saremo capaci di infrangere il blocco imposto dagli inglesi sul petrolio iraniano». Il conte Della Zonca ha poi precisato che la nuova petroliera batte bandiera pa-mense.

IL DOTT. ASTORI ILLUSTRA
ALLA STAMPA AMERICANA

FLOTTA DELL'ITALIA

New York, 27

A bordo della turbonave "Andrea Doria" è stata offerta stamane ai rappresentanti della stampa americana e italiana di New York una riunione presieduta dal dott. Bruno Stastori, capo dei servizi stampa della Compagnia di navigazione "Italia".

Alla riunione erano rappre-

RITORNO DI CAGLIOSTRO

QUEST'ultima risapazione di Cagliostro alla ribalta — e non si tratta della metafora ribalta della storia, o della storia romanizzata: ma di una vera e propria ribalta teatrale — è indubbiamente la più insignificante. Non già che il famoso avventuriero siciliano non fosse, diremo così, abituato a rivivere la sua eccezionale vicenda ad opera di penna illustri: ma qui l'impegno di un grande artista come Ildebrandi Pizzetti è duplice, di scrittore e di musicista; e la ribalta è addirittura quella della Scala, come dire del massimo teatro del mondo.

Come sappiamo, il Pizzetti ha investito il suo eroe nel tempo ultimo della sua vita, che fu anche il culmine della sua avventura e delle sue sciagure. Come si svolsero, storicamente, quegli avvenimenti?

In data 26 agosto 1795 il conte Sempronio Sempronio, governatore della fortezza papale di San Leo, quella stessa che Dante ricorda come sito di asperità e difficile ascesa, scriveva al cardinale segretario di Stato in Roma: «Reco con questa mia umilissima all'E.V. la notizia qualmente nel giorno del 26 andante, verso il mezzo giorno, fu colpito da forte apoplezia il rilegato Giuseppe Balsamo detto Cagliostro: per cui fu dalla guardia ritrovato affatto privo di sentimenti e cognizioni. Inutilmente furono da professori posti in opera i rimedi dell'arte per scenderlo dal suo letargo, alla applicazione dei quali fu ritrovato insensibilissimo. Infinitamente egualmente riuscirono i sforzi del Parroco e dei sacerdoti per ottenere un qualche segno di ravvedimento. In tale stato sopravvisse sin circa le quattro della stessa sera in cui si dovette cedere alla violenza del male e spirò. Per costruzione del nostro Monsignor vescovo è stato questi (per essere sempre vissuto con massime decise da vero eretico, né avere mai dato segni di respicienza) sepolto fuori di luogo sacro e senza formalità alcuna ecclesiastica. Il che costituiva il massimo spregio riservato dalla Chiesa a coloro che essa giudicava fuori del suo seno.

Il celebre avventuriero era stato rinchiuso nel terribile reclusorio soltanto quattro anni prima, all'età di 48 anni, ne usciva cadavere a soli 52, non senza perché il trattamento fosse eccessivamente duro, ma sopra tutto perché, non sapendo egli adattarsi a quella costrizione, non aveva più che la sua vita trascorsa in piena libertà da trionfatore in tutte le capitali d'Europa, fu preso da tali vaneggiamenti e manie e accessi di furia che la sua fibra ne fu presto logorata. Nonostante una serie d'insistenze e pressioni d'ogni fatta, dirette e indirette, anche quando si trovò a lottare con la morte quel fiero e ostinato temperamento rifiutò e anzi respinse decisamente ogni conforto religioso. Fu sepolto in terra non consacrata, forse in una legnaia, come scrisse nel suo rapporto il ministro del granduca Ferdinando III di Toscana, certo in località appartata e quasi selvatica.

Uno degli aspetti più singolari della complessa personalità di Cagliostro è dato dalla sua facoltà divinatoria, più volte accertata e controllata. Mentre era rinchiuso in San Leo sembra che predicesse, fra l'altro, l'abbandono di quella epistola Bastiglia ad opera di Napoleone, il cui avvento aveva vaticinato molti anni prima. Sicché quando nel 1796, l'anno seguente alla sua morte, il generale napoleonico Dobrowski, occupata la fortezza e liberata i reclusi fece saltare in aria l'ordigno, sembrò avverarsi in pieno la predizione: i più esaltati di quelle larve d'uomini che erano venuti in contatto con Cagliostro corsero al luogo ove era la misera fossa dello sciagurato veggente, ne trascorsero fuori il teschio bianchiccio, in una scena di stampo shakespeariano, e vi bevvero dentro inneggiando alla libertà riconquistata. Da testimonianze contemporanee sappiamo che Cagliostro era così sicuro di sé in fatto di profezie che si divertiva, non senza una punta di umore sarcastico e anzi beffardo, della stupefazione di coloro che lo ascoltavano, specie se trattavasi di agente di qualità. Tuttavia è lecito supporre che avrebbe rimato molto stupefatto egli stesso se qualcuno gli avesse predetto che un giorno molto lontano, un divo americano d'una nuova arte scenica chiamata «cinema», imperniando la sua singolare e misteriosa figura, avrebbe percorso a suo agio — come appunto fece, cinque anni or sono, Orson Welles — i sontuosi saloni del Quirinale. Proprio quegli stessi saloni dove il suo nome, al tempo del processo del Santo Ufficio contro di lui, era stato sussurrato con sgomento e raccapriccio, quasi quello d'un demone in carne ed ossa, e dove papa Pio VI, uomo dal cuore mite, aveva firmato il decreto che commutava nel carcere perpetuo la pena di morte inflitta gli per pratiche massoniche ed eresia.

Nel film che girò Orson Welles e che ebbe una mediocre fortuna, il Quirinale ha sostituito

la reggia di Versailles: con la quale peraltro il grande avventuriero non ebbe mai diretti rapporti, o ebbe rapporti del tutto marginali, anche quando sembrò essere uno dei protagonisti dell'intrigo che portò alla colossale truffa della collana di diamanti, ordita dalla contessa di La Motte in nome della inconsapevole regina Maria Antonietta. L'episodio coinvolge Cagliostro in quanto amico del cardinale di Rohan, che s'era fatto in buona fede mediatore tra i gioiellieri di corte e l'ignara sposa di Luigi XVI, e costò all'italiano una duca sotta alla Bastiglia e, dopo, l'espulsione dalla Francia. Evidentemente in quel film si volle dare spicco a Cagliostro pittorresco e fantastico, sulla falsariga di due romanzi deteriori di Alessandro Dumas, trascurando perfino uno degli aspetti più originali della sua figura storica: quello che ne fa, per certi lati, un precursore dei grandi demagoghi della Rivoluzione dell'Ottantanove.

La vera caratteristica drammatica della figura di Cagliostro risiede altrove. Essa è insita, secondo noi, nella parte più stupefacente, per cui egli, oltre ad essere un medico di gran vaglia, sebbene avversato dalla scienza ufficiale, è un autentico taurinologo, che elinca addirittura, con la sola presenza, o guarisce con rimedi d'un empirismo elementare, difetti fisici gravi e malattie mortali. Ed è inoltre un mago qual mai prima s'è visto, che opera miracolose trasformazioni della materia e compie altri prodigi inauditi, tali che la fantasia dei contemporanei, colpita e smarrita è indotta a farlo nascere in una contrada misteriosa dell'Oriente, lo accenna ai profeti che ivi videro la luce e addirittura lo fa, volta a volta, contemporaneo di Buddha, di Maometto.

«Andate e riferite quello che avete veduto» — scrive di lui un contemporaneo, come si trattasse di un redentore — «i ciechi vedono, gli storpi camminano, i lebbrosi sono mondi, i sordi odono, i morti risuscitano: e un altro: «La sua figura annunzia lo spirito, esprime il genio, i suoi occhi di fuoco leggono nel fondo delle anime. Questo aspetto taurinologico di Cagliostro — e per cui quando, liberato dalla Bastiglia, si recò nel villaggio di Passy, a una lega da Parigi, gli tennero dietro un gran numero di personaggi di corte e un folto stuolo di seguaci che a turno, giorno e notte, fecero la guardia alle stanze da lui occupate finché si trattava in quel sito — va integrato con quello, egualmente importante, di fondatore di un rito massonico — il Rito Egiziano — che ebbe diffusione vastissima. Si aggiungano a ciò quel suo sapere misterioso condito di atteggiamenti arcani, le sue bizze, le innumerevoli divertenti stranezze, al cui riguardo è difficile poter dire fin dove giungesse una concezione cialtroneria e fin dove un istinto beffardo, che fu proprio di alcuni spiriti eccezionali dell'età illuministica, e che risiede anche nel fondo della natura siciliana. Quest'ultimo è forse l'aspetto più difficile a tradurre della complessa personalità di Cagliostro, che il genio di Goethe degna della sua sovrana attenzione. Basterebbe ripensare, fra la congerie degli strani aneddoti che lo ebbero a protagonista, soltanto al famoso sbancchetto dei morti (al quale, secondo i giornali del tempo — e parlavano con serietà — avrebbero assistito nientemeno che Montesquieu, d'Alembert, Diderot e Voltaire) per rendersi conto di quanto sia vario, e arduo da definire, cotesto aspetto della sua straordinaria figura.

Intraducibile è inoltre l'attrattiva, potente e quasi fatale, ch'esercitava su quanti lo avvicinavano. «A mala pena scrive una diffidente, e anzi amica, la baronessa d'Oberkirch nei suoi Mémoires — io riuscii a strapparli a un fascino che ora non posso negare. Aveva un sguardo di profondità quasi soprannaturale. Non saprei render l'espressione dei suoi occhi, tuttavia, e respingeva l'occhio a una luce irresistibilmente attraente. Non posso dissimulare che

Anteriormente alla prima guerra mondiale i pochi americani che visitavano l'Italia la descrivevano, negli articoli e nei libri, come una specie di nazione medioevale e gli italiani venivano presentati pressoché come gl'indigeni delle isole Fiji. Il tema della miseria veniva sviluppato in tutti i toni. Il provincialismo dei visitatori era tale da indurli a meravigliarsi di tutto: di come la gente vestiva, camminava, mangiava, si divertiva. Ogni cosa che differiva dal modello U.S.A. era buffa, incomprensibile, strano, pazzesco. Nessuno, a ragione, per quanto valida,

c'era in Cagliostro una potenza demoniaca, che affascinava lo spirito e piegava la riflessione. Non mi incarico di spiegare il fenomeno, lo racconto, lasciando a più istruiti di me la cura di penetrare il mistero.

Singolare espressione, in certo senso, di un'epoca grande, ma strana e diversa, della quale egli ebbe, oltre a tutte le audacie, anche le aspirazioni verso la libertà dello spirito e verso l'affrancamento dall'assolutismo dei poteri costituiti, si può dire che Cagliostro finì con essa. Nonostante il suo deismo e il suo umanitarismo massonico e i suoi istinti di siciliano ribelle, e quel suo preludere, per più versi — come s'è detto — ai demagoghi dell'Ottantanove, non possiamo tuttavia concepire Cagliostro a braccetto con la Rivoluzione. Tra lo spirito di questa e il suo c'è un'antitesi profonda. E non è forse privo di significato simbolico che egli sia finito a quel modo, in quella fortezza di San Leo che, un anno dopo, la Rivoluzione trionfante doveva abbattere.

MICHELE RISOLO

GLI STATUNITENSIS ALLA SCOPERTA DEL VECCHIO CONTINENTE

La guerra ha rivelato l'Europa agli americani

E i loro giudizi sui vari paesi europei e particolarmente sull'Italia appaiono oggi profondamente e favorevolmente mutati

New York, gennaio. In un grande albergo di New York si è svolto di recente uno sfarzoso ballo in costume in cui sono riapparsi, nei vestiti del tempo, Luigi XVI e Maria Antonietta contornati dai personaggi storici dell'epoca che facevano loro omaggio: il marchese di Lafayette, la Lavallière, il conte di Provenza, la duchessa di Polignac, la Du Barry, il principe di Rohan. La scena era resa più vivace e movimentata da schiere di cosiddetti «debuttanti» che rappresentavano i paggi di corte. Il ballo, per quanto limitato ad una stretta cerchia, potrebbe essere preso come un sintomo del rinnovato interesse degli americani per la storia e la cultura europea. Solo pochi anni addietro gli intervenuti si sarebbero vestiti da «cow boys», da pionieri, da «pilgrims» (pellegrini), da banditi del West, da puritani.

Nomi magici

E' stata soprattutto l'ultima guerra a rivelare l'Europa agli americani. Essa è diventata per loro una miniera di conoscenze d'ogni genere, da quelle intellettuali a quelle culinarie.

L'Italia non ha avuto mai tanti elogi come ora. I visitatori ne rimangono semplicemente incantati e non desiderano che tornarsi. Il sogno di coloro che non vi sono stati, specialmente gli appartenenti all'elemento giovane e studioso, è di fare un viaggio in Italia. Sono ipotizzati da alcuni nomi magici: Roma, Capri, il Lago di Venezia, Taormina, Amalfi, la Rivieraigure, i laghi.

Anteriormente alla prima guerra mondiale i pochi americani che visitavano l'Italia la descrivevano, negli articoli e nei libri, come una specie di nazione medioevale e gli italiani venivano presentati pressoché come gl'indigeni delle isole Fiji. Il tema della miseria veniva sviluppato in tutti i toni. Il provincialismo dei visitatori era tale da indurli a meravigliarsi di tutto: di come la gente vestiva, camminava, mangiava, si divertiva. Ogni cosa che differiva dal modello U.S.A. era buffa, incomprensibile, strano, pazzesco. Nessuno, a ragione, per quanto valida,

aveva la virtù di smuoverli dalle loro opinioni: la differenza di clima, di abitudini, la mancanza di alcuni elementi necessari, la forza della tradizione. Era fatica sprecata tanto che c'era da domandarsi se valeva la pena di attraversare allora gli americani a visitare paesi in cui trovavano tutto da vituperare.

La verità è che coloro che viaggiavano appartenevano ad una ristrettissima casta sociale, provenivano, in massima parte, dalle grandi città, erano ricchissimi e non si erano mai preoccupati della maniera con cui viveva il resto dei loro compatrioti meno fortunati, altrimenti di miseria ne avrebbero trovata anche in America. Non dico di negri, ma allo stato degli infelici, i «poor whites» (i poveri bianchi) del Sud.

I giudizi sull'Italia sono ora mutati. Si parla sempre di miseria, ma non se ne fa più il motivo dominante della vita italiana. La ripresa rapida e quasi miracolosa del paese dopo la catastrofe ha destato l'ammirazione di quanti si sono occupati del fenomeno, e coloro che per ragioni di ufficio si risiedono da anni hanno fatto all'Italia una pubblicità tale da invogliare una quantità di gente a visitarla e godersi le bellezze.

Prima l'Italia, culturalmente, era conosciuta solo da pochi studiosi. Adesso coloro che desiderano avere notizie più precise della storia e dell'arte italiana si trovano improvvisamente di fronte ad una mole di pubblicazioni veramente imponente.

Consigli di Lewis

Nella serie di articoli che Sinclair Lewis scrisse sull'Italia prima della sua morte, si può leggere una serie di consigli sensati a quegli americani, specialmente alle ragazze, che coi bagaglio assai leggero di quanto hanno appreso nelle «high schools» si mettono a girare il mondo con l'aria di super tutto e comprender tutto. Il Lewis in sostanza diceva: «Non è pane per i vostri denti. Se volete comprendere qualche cosa della cultura italiana dovete risalire almeno a 700 anni prima di Cristo (un'epoca incomprensibile per un americano medio) e poi scendere mano mano giù in un medioevo tremendamente complicato e rendersi familiari con le

grandi figure dell'epoca della Signoria e della Rinascente. No, non sono cose che potete affrontare leggermente con la infarinatura ricevuta nelle scuole. Perché, se uno non si addormenta a questa fatica, gli può capitare come a quel giovanotto americano la cui principale cultura era cinematografica. Passando a Parigi davanti alla statua di Giovanna d'Arco esclamò al colmo della sorpresa: «Ma guarda, è la statua d'Ingrid Bergman». O come quella signora calata in Italia nel dopoguerra, che con un gruppo d'amiche andò a visitare il Colosseo ed uscì a dire con estremo candore: «Non avrei mai creduto che i nostri bombardamenti avessero fatto tanto danno».

Generosità italiana

I contadini avuti in tempo di guerra e dopo hanno fatto ricordare molti sull'indole del popolo italiano come di altri popoli europei che gli americani tenevano in concetto di semi-barbari. E' tipico il giudizio di un soldato che in tem-

po di guerra fu costretto ad andare fuggiasco per le campagne per non cadere in mano dei tedeschi. Fu raccolto da una famiglia di contadini che, correndo un grave rischio personale, lo tenne per diverso tempo nascosto e quando si presentò il momento opportuno lo aiutò a raggiungere i suoi compatrioti. La contadina anziana lo trattò come un figlio e la sera gli andava perfino a rincalzarle le coperte del letto per assicurarsi che non patisse freddo. Raccontando questi episodi il soldato concludeva: «Io non credevo che gli italiani fossero così».

Già, non lo credeva, come non lo credeva la maggior parte degli americani. Tanti italiani hanno messo a rischio la propria vita per salvare quella di persone sconosciute di altra razza e di differenti religioni. La guerra mettendo in evidenza questi lati del carattere italiano e diffondendo la conoscenza della cultura e dell'arte italiane ha almeno, in piccola parte, compensato gli orrori che ha apportato.

AMERIGO RUGGIERO

OGGI LA GRANDE SCRITTRICE COMPIE 80 ANNI

Il patetico dramma della celebre Colette

Una povera donna paralizzata che cerca ancora di aggrapparsi disperatamente a quella vita che ha tanto amato

Parigi, 27. Domani la scrittrice Gabrielle Colette compie 80 anni. Essa è nata nel 1873 a Saint Sauveur-en-Puisaye, paese di 1700 abitanti circa, nel Yonne. Suo padre, capitano degli ucraini, che aveva perduto una gamba a Melegnano nel 1859, originario di Tolone, era stato nominato precettore a Saint Sauveur. Sua madre, Sido, descritta da Colette in molti suoi romanzi, era una donna assai sensibile e possedeva a sua volta autentiche qualità di scrittrice.

La celebre pubblicazione delle lettere di «Sido» a sua figlia Gabrielle, ha confermato quanto Colette ha avuto una vita assai avventurosa, prima di diventare una delle più grandi scrittrici che la Francia abbia avuto in tutti i tempi, è stata ballerina nuda al Moulin Rouge e in altri dei suoi cabarets parigini, poi attrice di prosa. Essa ha avuto tre mariti: il primo Henri Gauthier-Villars giornalista e romanziere erotico, noto sotto lo pseudonimo di Willy, la iniziò ancora giovanissima alla vita parigina e alle lettere. Il primo libro scritto da Colette, «Claudine a scuola», consacrato ai suoi ricordi di sola, venne pubblicato col nome di Willy. Dopo il divorzio la scrittrice ha rivendicato l'intera paternità di questo e di altri romanzi, annunciando come opera di Willy o come frutto della loro collaborazione.

Nel 1912 sposò in seconde nozze il noto giornalista e scrittore Henri de Jouvenel, allora redattore capo del «Matin» e dette alla luce la sua unica figlia, chiamata Ben-Gazou. Dopo la morte di Henri de Jouvenel Colette si sposò nel 1935 con l'israelita Maurice Gondeket, che durante l'occupazione era salvò dalla deportazione in Germania. Maurice Gondeket è un marito esemplare, se si ha il culto di Colette della quale è l'ammiratore, l'amico e l'infiermiere. Dal 1940 infatti Colette è immobilizzata a causa di una paralisi che l'ha colpita agli arti inferiori.

Ininterrotta attività

Le rare volte che esce per partecipare a qualche riunione dell'Accademia Goncourt di cui è presidente o a qualche spettacolo o ricevimento viene soprintesa dal marito su una carrozzina. Ma Colette trascorre la sua giornata nell'appartamento che si affaccia sui giardini del Palais Royal. Collocata su di un divano, con un tavolo mobile come se si trovasse in uno scompartimento ferroviario. Se la parte inferiore del corpo è immobilizzata, la sua meravigliosa testa di medusa è rimasta giovane ed esprime un feroce attaccamento alla vita. Colette ha sempre manifestato

un amore sfrenato per la vita, in tutte le sue forme. Romanziere dall'istinto femminile ella ha nei suoi romanzi e nei suoi libri descritto con una sincerità e una ispirazione spesso impudiche, l'amore carnale e l'amore verso la natura. Autrice di 55 opere, la sua originalità e i suoi limiti risiedono nella intelligenza dei sensi. Il piacere dei sensi e la soddisfazione degli istinti sono stati la sua massima preoccupazione, sia come donna che come scrittrice. Il suo cinismo ha spesso scandalizzato i timorati.

Per questa donna così attaccata alla vita e ai sensi, la vecchiaia è stata un grave colpo. Nel romanzo «Chérie» dal quale sono tratti un commedia e un film, ella ha descritto l'angoscia di una donna matura innamorata di un giovane che l'abbandona per sposare una coetanea. Ma il suo libro più patetico è senza dubbio «La nascita del giorno» che narra la storia di una donna che vive in un mondo di dolore e che deve rinunciare all'amore. Gli anni hanno calato in parte quest'angoscia e questa ossessione ed oggi Co-

lette vive solo del suo passato e delle sue rimembranze. Il ricordo dell'amore e il sentimento della solitudine gettano nei suoi libri più recenti, una ombra grave. Tuttavia Colette non ha conquistato interamente la serenità. Trascorre le lunghe notti insonni, tormentata dal mal di fisico e dalla nostalgia degli anni della sua giovinezza. «La serenità? Voi non sapete quello che dite» — ha dichiarato a un amico che s'è recato da lei per presentarle gli auguri. Eppure questa donna eccezionale ha avuto tutto della vita. La bellezza, le felicità dei sensi, la gloria e la ricchezza.

Eternamente inquieta

I suoi libri si vendono a decine di migliaia di copie, in tutto il mondo. Ella è presidente dell'Accademia Goncourt, membro dell'Accademia reale di lettere francesi del Belgio, commendatore della Legion d'Onore. Tutti i più grandi scrittori e critici le hanno, da 50 anni a questa parte, prodigato elogi spesso iperbolici da Proust, a Gide, a Paul Valéry. Se Colette a 80 anni è ancora tormentata e inquieta è perché quei problemi morali e spirituali, che ella nella sua funa di vivere ha sempre trascurato e negato, si affollano ora nella sua stanza d'inferno.

Questo è il patetico dramma di Colette ottantenne. I suoi numerosi amici e ammiratori sono accorsi in questo giorno nell'appartamento del Palais Royal. Dalla mattina alla sera il campanello della porta e il telefono non cessano di suonare. Scrittori, giornalisti, fotografi, uomini di mondo, diplomatici, si incrociano sulla scala che conduce al suo appartamento. Il Principe Ranieri di Monaco, grande amico e ammiratore di Colette le ha inviato un magnifico regalo. Messaggi d'auguri le sono giunti da Re dei belgi, da alte personalità straniere. Jean Cocteau, che si affaccia al piano di sopra, cerca con le sue storielle di distrarre Colette dai suoi melanconici pensieri. Ma la scrittrice volge di tanto in tanto gli occhi verso la finestra da dove si domina una parte del giardino del Palais Royal; osserva gli alberi spogli, i bambini che si rincorrono, il grido dei bambini. «Non è una donna felice che festeggia i suoi 80 anni, bensì una creatura nella quale le inquietudine e gli slanci della giovinezza non si sono ancora del tutto spenti». E' una povera donna paralizzata che cerca di aggrapparsi disperatamente a qualche cosa che si allontana da lei per sempre.

BRUNO ROMANI

UN'ORA IN BILICO su un profondo burrone

LA PAUROSAMENTE AVVENTURA DI UN AUTOMOBILISTA

Modena, 27. Per una intera ora un automobilista è rimasto prigioniero della sua macchina sul ciglio di un burrone profondo oltre duecento metri. Protagonista del pauroso incidente è stato tale Ezio Mangini, che pilotando la sua «Ferrari» sulla provinciale appenninica Zocca-Montese, usciva di strada in una curva per il fondo ghiacciato. Le mani, che aveva sfondato il parabrezza, venivano trattate miracolosamente in equilibrio da un albero sul ciglio dello strapiombante. Il Mangini, che aveva sfondato il parabrezza, veniva trattata miracolosamente in equilibrio da un albero sul ciglio dello strapiombante. Il Mangini, che aveva sfondato il parabrezza, veniva trattata miracolosamente in equilibrio da un albero sul ciglio dello strapiombante. Il Mangini, che aveva sfondato il parabrezza, veniva trattata miracolosamente in equilibrio da un albero sul ciglio dello strapiombante.

NANDO SAMPIETRO

Perché ci vogliono mandare la Signora Clara? Lei è bella, gentile, tutta grazia, e noi dovremmo raccontarle tante cose, tante cose dolorose. Non che la terremmo, intendiamoci, che sappiamo bene la nostra parte di galantuomini, e con le donne ce le dovremmo dire. Ma non abbiamo fatto, quel che ci cresce e quel che ci manca? Perché se un giorno un mio collega, parlandomi della Signora Clara ormai insediata a Palazzo Margherita, mi dovesse dire di Sua Eccellenza l'Ambasciatrice quel che mi disse a Lussemburgo il mio collega di leggi parlandomi della prima diplomatica del mondo, poi di una donna che saremmo ancora in attesa, a tanti anni dalla fine della guerra, d'un americano che sappia parlare e sappia ascoltare. E uno, almeno uno, ci sarà, perbacco.

ITALIA SOCIETÀ DI NAVIGAZIONE

Linee commerciali in partenza da Trieste

ITALIA - CENTRO AMERICA

NORD PACIFICO

ADRIATICO - TIRRENO

BRASILE - PLATA

P.O. «NERE DE»

da TRIESTE 5/2/1953

toccano VENEZIA, MESSANA (event.), NAPOLI, CIVITAVECCHIA, LIVORNO, GENOVA, A. R. S. L. A. BARCELONA, MALAGA (ev.), CADICE per FUERTES LA OROZ (ev.). FUERTES LA OROZ, CURACAO, CARTAGENA, CRISTOBAL/COLON, PANAMA, PUNTA ARENAL, CUTUOLA UNION, LA BERTAD, S. JOSE DE GUAYAMA, ACAPULCO, LOS ANGELES, SAN FRANCISCO, PORTLAND, VANCOUVER, B. C., SEATTLE, TACOMA.

SEGUIRANNO:

P.O. «STROMBOLI»

da TRIESTE 10/3/1953

P.O. «VESUVIO»

da TRIESTE 12/4/1953

M/n «LEME»

da TRIESTE 18/2/1953

M/n «P. TOSCANELLI»

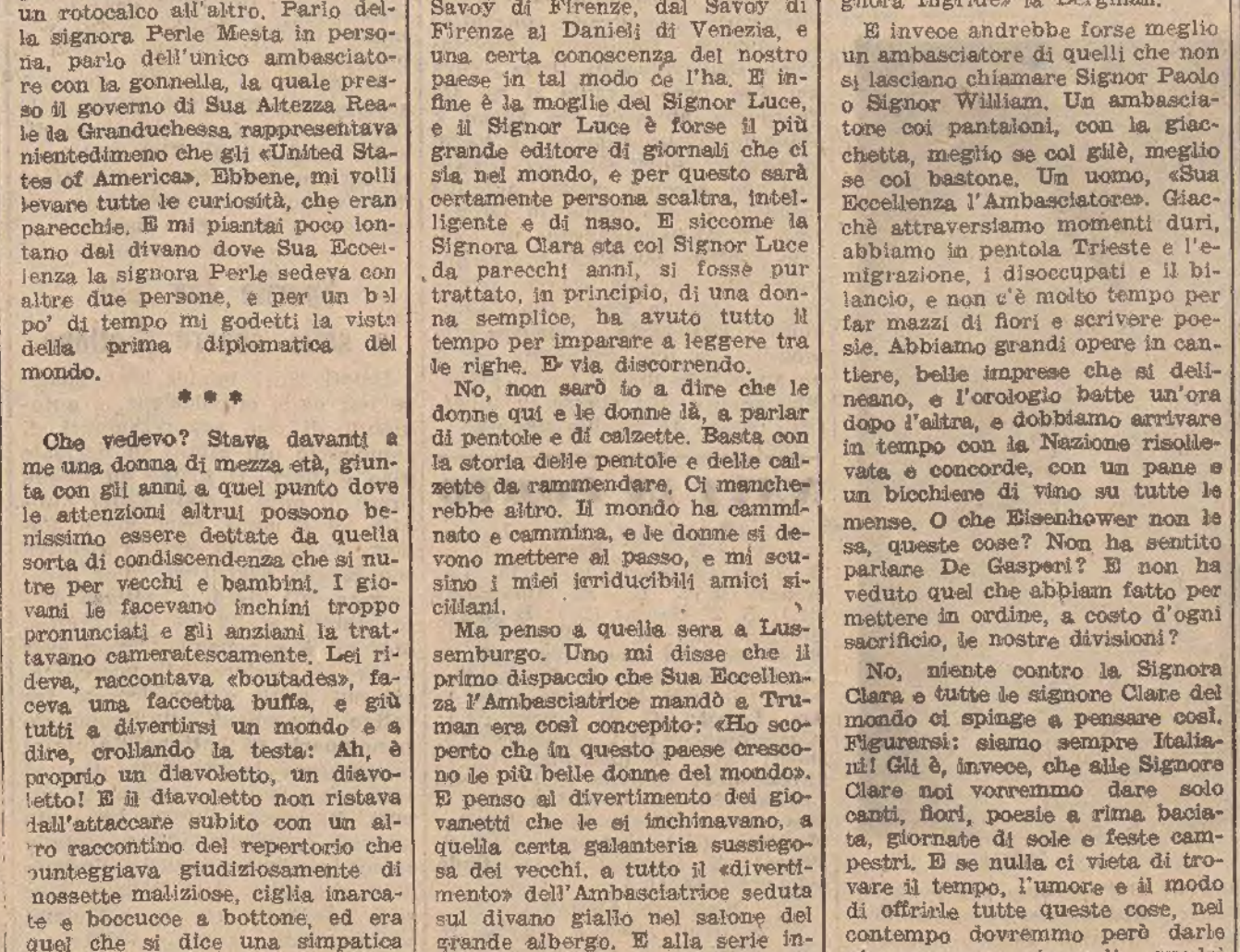
da TRIESTE 13/4/1953

Per prenotazioni di carico e per seggi rivolgersi a: «ITALIA» Società di Navigazione - Sede di Trieste

PIAZZA UNITA' N. 1 - TELEFONI N. 53-41, 55-41, 59-41



MASSIMO GIROTTI in una scena dello spettacolare film SPARTACO IL GLADIATORE DELLA TRACIA, diretto da Riccardo Freda e distribuito dalla API Film



Che vedeva? Stava davanti a me una donna di mezza età, giunta con gli anni a quel punto dove le attenzioni altrui possono benissimo essere dettate da quella sorta di concoscenza che si nutre per vecchi e bambini, i quali gradiscono un po' di attenzione pronunciata e gli anziani la trattavano cameratescamente. Lei rideva, raccontava «boutades», faceva una faccina buffa e gli altri si divertivano a mondo e a dire, crollando la testa: Ah, proprio un diavolello, un diavolello! E il diavolello non stava all'attaccare subito con un altro racconto del repertorio che nutriva giuditosamente di noiose malinconie, ciglia inarcate, bocche a bottone, o era che si dice una simpatica inaspettata signora di una certa età. E quando l'attezzate le usavano tutti! Un giovincello le portò

UN CRONISTA IN GIRO PER L'OSPEDALE MAGGIORE LA COSTOSISSIMA CITTÀ DELLA MADDENNA

11. CRITICA facile, realtà difficile. Qualche cronista di osservazione profano il problema complesso e vastissimo dell'Ospedale Maggiore, che è stato seguito dalla nostra cronaca senza presunzioni analitiche, ma soltanto nei suoi aspetti esteriori di una agenzia di stampa, ritenuto per il giornalista che si è soffermato nei vari reparti richiedendo lumi e cognizioni più specifiche ai medici esperti della materia. Tuttavia molte cose buone sono emerse nella cronaca dello sforzo finanziario compiuto dall'Amministrazione che presiedono al nostro grande Ospedale, sfiorando le varie divisioni: per chi riceve la visita è una gioia, ma la via via continua di estranei compromette la disciplina dell'ospedale e disturba i malati più gravi.

Tra o quattro per ogni letto, i familiari dei malati affollano le corsie e i corridoi delle varie divisioni: per chi riceve la visita è una gioia, ma la via via continua di estranei compromette la disciplina dell'ospedale e disturba i malati più gravi. I pendenti dall'amministrazione ospedaliera: attualmente essi sono il parroco mons. Carlo Delia, che da 18 anni presta la sua opera nell'ospedale, don Attilio Mauro, don Giovanni Sgan, e don Gaetano Tumia, gli ultimi tre giunti recentemente a Trieste dall'istituto.

Abbiamo già avuto occasione di sottolineare — quando parliamo della manovra del mezzo — che l'Ospedale spende in un anno circa 280 milioni di lire. Diamo ancora che per il riscaldamento in un anno si consuma in media 1.200 tonnellate di nafta (17 milioni 700 mila lire), 30 tonnellate di carbone fossile (mezzo milione di lire), 90 di coke (1 milione 400 mila lire) e 40 tonnellate di lignite (1 milione 400 mila lire). Ugualmente considerabili sono i consumi di acqua, gas ed energia elettrica: nel 1952 il consumo di acqua è ammontato a 18.763.510 litri. Nel luglio ed agosto scorsi, l'ospedale ha consumato 25.584 litri di acqua, 35.458 litri di gas, 4.809 mc di gas e 48.299 mc di acqua. Nel mese di gennaio e febbraio del 1952 troviamo le seguenti cifre: nafta 64.111, nafta 41.170, gas 7.351, acqua 44.240. Questi consumi e queste spese possono offrire un'idea dell'entità e della continuità dell'attività che si svolge nell'interno dell'ospedale — quasi una città nella città — e che l'amministrazione deve coordinare e disciplinare con assoluta rigore.

L'altro principale — spazioso, diviso a metà da una cancellata di ferro battuto — la sera è illuminato debolmente da una lampada centrale che lascia gli angoli al buio. Sopra alle porte d'ingresso, una semplice lampadina di 50 candele, protetta da uno schermo di latta, crea un alone di luce. Lungo le pareti sono sistemate alcune panchine ove potete sempre trovare, a tutte le ore del giorno, qualche vecchietta vestita di nero che attende l'attesa di chi le dice: «Dite che cosa?». Difficile dirlo. Chissà che cosa? Presenti fuori orario di visita — per una ragione qualsiasi, per confondere con un medico, per chiedere informazioni di un parente ricoverato — si sente dare dal portiere la solita risposta: «Bisogna attendere». Sulle colonne che sostengono al centro la volta del soffitto, delle scritte su tabelle bianche intimano il silenzio. Infatti, la gente in attesa parla sottovoce e cammina quasi in punta di piedi: solo i portieri o qualche medico che attraversa velocemente l'atrio lanciano di tanto in tanto un richiamo o un saluto a voce distesa.

I medici entrano ed escono dall'ospedale in fretta. Accanto alle porte, anche se spesso insufficiente, c'è sempre qualche parente che riesce a bloccare al volo per chiedere notizie di un ricoverato, per avere una parola di speranza o di conforto. La visita ai malati è ammessa quotidianamente, dalle 10 alle 14 nei giorni feriali, dalle 10 alle 12 nei giorni festivi. Sono assolutamente inusitate le lamentele di chi trova insufficiente questo orario. Quello di Trieste è uno dei pochissimi ospedali in Italia che siano consentite visite così frequenti ai ricoverati: e vi è inoltre la possibilità di ottenere a qualsiasi ora del giorno e della notte un permesso speciale per visite urgenti — ti cosiddetto permesso di gravità — che viene rilasciato dal primario della divisione che si richiede. Quando, infine, un degente è in pericolo di vita, si

ma due persone in un giorno, si ha una somma di 30 milioni di lire estranee che entrano ed escono quotidianamente dall'ospedale e che circolano nei corridoi e nelle camere. Tutto ciò che si fa per il più grande ospedale, era confusione e sporcizia e comporta pericoli di vario genere, non esclusi quelli del contagio, del furto e degli atti di violenza. Il più grande ospedale, era confusione e sporcizia e comporta pericoli di vario genere, non esclusi quelli del contagio, del furto e degli atti di violenza. Il più grande ospedale, era confusione e sporcizia e comporta pericoli di vario genere, non esclusi quelli del contagio, del furto e degli atti di violenza.

La giunta esecutiva della Conferenza nazionale dei coltivatori diretti ha deciso di spostare la data precedentemente fissata per il congresso nazionale e l'assemblea generale della Confederazione dei coltivatori diretti, che si svolgerà a Roma nei giorni 19 e 20 marzo prossimi, all'assemblea del giorno 21. Il congresso dei coltivatori assumerà quest'anno un particolare significato, in quanto si prevede un afflusso di congressisti alla Capitale notevolmente maggiore di quello registrato negli anni precedenti.

Un marciapiede di piazza Canova, Riccardo Danneri, di 59 anni, abitante in via Canova 14, ha fatto un incidente. Il marciapiede, che si è fratturato, è stato abbattuto e si è rotto in pezzi. Il marciapiede, che si è fratturato, è stato abbattuto e si è rotto in pezzi. Il marciapiede, che si è fratturato, è stato abbattuto e si è rotto in pezzi.

LE IRREGOLARITÀ AL GENIO MILITARE AMERICANO
I dieci imputati comparsi davanti alla Corte di rinvio
L'inchiesta della Polizia non è ancora ultimata - Negata la libertà provvisoria - La prossima udienza tra una settimana

Il mag. Grabb, presidente della Corte d'assise di rinvio, ha emesso un verdetto di assoluzione per i dieci persone fermate nei giorni scorsi in relazione alle irregolarità riscontrate presso la Sezione tecnica e l'Ufficio acquisti del Genio militare americano. Si tratta, come è noto, di impiegati ed ex impiegati, sui quali grava l'accusa di aver accettato dei compensi in contanti e di aver falsificato i contratti d'appalto con i fornitori del Genio militare americano. Per conto dell'Esercito statunitense, nonché di aver fornito informazioni confidenziali sui lavori per la costruzione di una base aerea, i quali l'ufficio in parola accettava le offerte, ricevendo in cambio vistosi compensi in denaro.

Prima che si iniziasse l'udienza, sono entrate alla spicciolata nell'aula le persone imputate: Rino Sordani, Giulio Castellani, Mario Franchetti, Giacomo Simiati, Attilio Ebert, Andrea Tromba, Mario Piemontesi, Giovanni Marchi, Anacleto Faccini e Vincenzo Schiffo. Al centro del gruppo sono entrati nell'aula, per prendere posto nella fila dei giudici, i giudici imputati, con i quali hanno scambiato, a distanza, saluti d'incoraggiamento e di affetto. Qualche donna si è accostata piangendo, sorretta dalle amiche.

Aperta l'udienza, il presidente ha invitato il giudice Amato a riferire su quanto la Polizia era riuscita a concludere nel corso dell'inchiesta. Il giudice Amato ha riferito che l'inchiesta è ancora in corso e che la Polizia ritiene che i fatti non sono ancora esaurienti. Il presidente ha brevemente riassunto i fatti, rilevando che le irregolarità avevano avuto inizio fin dal 1947, ed ha quindi spiegato il sistema che avevano adottato i responsabili per guadagnare, illecitamente somme non indifferenti, in danno del Comando del quale dipendevano.

Il primo atto della violenta rissa scoppiata domenica 26, a conclusione lunedì pomeriggio in Polizia, e dell'episodio dell'Uff. 10, è stato il tentativo di uccidere il Divo. Il Divo è stato ferito, ma non è stato stabilite le precise responsabilità dei partecipanti alla mischia. In quanto durante l'interrogatorio, si affermava tutti e rogarli l'altro. Dalle dichiarazioni concordate dei fermati, è però emerso un nuovo nome: quello di Silvio Divo, il quale, abitante in via dell'Industria 42, Co. 2, a quanto sostengono gli altri, avrebbe avuto nell'incidente il ruolo della pietra dello scandalo e con il suo atteggiamento avrebbe fatto degenerare la discussione in una mezza battaglia. Il Divo è stato ferito (non si sa in quali circostanze) lunedì pomeriggio in piazza della Libertà e scortato in un distretto. Ultime indagini, la Polizia ha perseguito in arresto il Divo, il quale è stato arrestato il 26, a via Anzani, Marcello Cionelli, Ignazio Di Lernia (questi, durante un interrogatorio, estrattissimo da un'interrogazione, hanno fornito informazioni che lasciano pensare a una rissa, in cui il Divo e i fratelli Giorgio, Fortunato e Salvatore Lanzetta. Mentre la comitiva veniva trasferita al Corneo, con l'imputazione di un'aggressione, il Divo è stato arrestato. Si potrebbe finalmente conoscere la ragione di così complessa mischia?

Con l'avvio della Polizia è stato accompagnato l'ispettore A. Casanova, che ha preso il posto di 34 anni, alloggiato al Campo profughi di San Sabba, il quale presentava la frattura del setto nasale, una ferita trasversale al labbro inferiore e la lussazione di un dente. Il giovanotto, che era in preda del vino, ha narrato che poco prima al campo, era venuto a dargli un colpo di pugno, il quale gli aveva sferrato un potente pugno.

Con l'avvio della Polizia è stato accompagnato l'ispettore A. Casanova, che ha preso il posto di 34 anni, alloggiato al Campo profughi di San Sabba, il quale presentava la frattura del setto nasale, una ferita trasversale al labbro inferiore e la lussazione di un dente. Il giovanotto, che era in preda del vino, ha narrato che poco prima al campo, era venuto a dargli un colpo di pugno, il quale gli aveva sferrato un potente pugno.

ARMATI DI RIVOLTELLA
GIRAVANO DI NOTTE CON UNA 1400

Nei villaggi di Santa Croce e S. Eustachio, l'altra notte il rombo di una potente macchina, era una Fiat 1400 che, a bordo due giovani, girava in un lungo e in largo per le strade. L'automobile non è passata inosservata, e una pattuglia della P.C. scortata intorno alle 2 in sosta davanti al stabile n. 267, si è avvicinata ai passeggeri, per chiedere loro i documenti. All'arrivo della Polizia, i due uomini — identificati successivamente per Bruno Pobega, di 30 anni, domiciliato in quella casa, e Mario Gregorich, di 30 anni, abitante in via Vasari 8 — avevano proprio scendendo dall'auto per avviarsi, con tutta probabilità, nella casa del primo.

Mentre si trovavano di tasca i documenti per esibirli ai tutori dell'ordine, uno dei due agenti faceva convergere il fascio luminoso della lampadina a batteria di cui era munito, nell'interno della macchina e, sul sedile posteriore, scoprì un soggetto che lo faceva traslocare: si trattava di una pistola. Il secondo agente, che era stato costretto, dal rivierotto dell'arma, induceva i poliziotti a perquisire in tutta fretta i due sospetti. Il primo, che era stato completamente sedotto, per fortuna non si lamentava feriti, e la felice circostanza è dovuta anche all'energia e decisa opera di un agente che, nel corso dell'indagine, ha distrutto quattro sedili della vettura «Elle 7000», e ha negato le pareti. Il bilancio dei danni è di 17.400 lire, e i due sono stati condannati a 9 mesi di carcere e a 100.000 lire di multa. Il secondo, che era stato arrestato, è stato condannato a 6 mesi di carcere e a 100.000 lire di multa.

Gli infortuni sul lavoro
Di una poco piacevole avventura è stata protagonista ieri la via dell'operaia Marina Danilutti, di 30 anni, abitante in via del Lavoro 6. Verso le 18, la giovane donna, che è occupata allo Jutificio triestino, nell'attraversare un rialzo della fabbrica, è venuta colpita da un gatto che l'addentava alla gamba destra. Oltre che per la ferita, la Danilutti è preoccupata perché alla ritenesse essersi stato il gatto morso a un braccio. E' ricorso alla C.R.I. Mentre prima la sua opera al costruendo magazzino 90 del Fornero, l'operaia, il carpentiere Franco Luri, di 28 anni, abitante in piazza Tommaso è rimasto infortunato. Nello sganciare un carrello di ghisa dal verricello che aveva portato sul ponte d'una impalcatura, il Luri s'impigliava il dito medio della mano destra sul congegno d'aggancio che, sollevandolo completamente la unghia, gli produceva la sospetta frattura della prima falange. Medico sommarialmente alla C.R.I., il Luri è stato avviato all'ospedale, dove è stato accolto nel reparto ortopedico con prognosi di 20 giorni.

Sparite due auto e sette sbarre d'ottone
Ignoti ladri hanno fatto sparire ieri dalla circolazione le automobili di due rappresentanti di commercio, che abitano in via del Lavoro 6. Il primo ad essere preso di mira è stato Luigi Aluigi, di 41 anni, residente a Padova. Verso le 18, egli si fermava con la sua Fiat 1200, color rosso, targata PD 5145, all'altezza dello stabile n. 13 di via Trento, dove egli è a pensione. Dopo aver chiuso la portiera della macchina, sui sedili erano deposte tre valigie contenenti un completo campionario di bottoni, l'Aluigi lasciava la pensione, dove si soffermava per una ventina di minuti. Ritornato, l'uomo ha avuto un bel guardarsi intorno: dalla strada era sparita anche l'ombra della sua auto. Alla Polizia, dove si è poi tornato, l'Aluigi ha raccontato di avere subito un danno complessivo di un milione e trecentomila lire, delle quali

Con l'avvio della Polizia è stato accompagnato l'ispettore A. Casanova, che ha preso il posto di 34 anni, alloggiato al Campo profughi di San Sabba, il quale presentava la frattura del setto nasale, una ferita trasversale al labbro inferiore e la lussazione di un dente. Il giovanotto, che era in preda del vino, ha narrato che poco prima al campo, era venuto a dargli un colpo di pugno, il quale gli aveva sferrato un potente pugno.

Con l'avvio della Polizia è stato accompagnato l'ispettore A. Casanova, che ha preso il posto di 34 anni, alloggiato al Campo profughi di San Sabba, il quale presentava la frattura del setto nasale, una ferita trasversale al labbro inferiore e la lussazione di un dente. Il giovanotto, che era in preda del vino, ha narrato che poco prima al campo, era venuto a dargli un colpo di pugno, il quale gli aveva sferrato un potente pugno.

NAVI IN PORTO
B. 3 «Rama» (p.a.); B. 4 «Ereclus» (t.); B. 5 «E. Brunner» (t.); B. 6 «Clara» (t.); B. 7 «Lamone» (t.); B. 8 «Chigoria» (t.); B. 9 «Ereclus» (t.); B. 10 «Ereclus» (t.); B. 11 «Ereclus» (t.); B. 12 «Ereclus» (t.); B. 13 «Ereclus» (t.); B. 14 «Ereclus» (t.); B. 15 «Ereclus» (t.); B. 16 «Ereclus» (t.); B. 17 «Ereclus» (t.); B. 18 «Ereclus» (t.); B. 19 «Ereclus» (t.); B. 20 «Ereclus» (t.); B. 21 «Ereclus» (t.); B. 22 «Ereclus» (t.); B. 23 «Ereclus» (t.); B. 24 «Ereclus» (t.); B. 25 «Ereclus» (t.); B. 26 «Ereclus» (t.); B. 27 «Ereclus» (t.); B. 28 «Ereclus» (t.); B. 29 «Ereclus» (t.); B. 30 «Ereclus» (t.); B. 31 «Ereclus» (t.); B. 32 «Ereclus» (t.); B. 33 «Ereclus» (t.); B. 34 «Ereclus» (t.); B. 35 «Ereclus» (t.); B. 36 «Ereclus» (t.); B. 37 «Ereclus» (t.); B. 38 «Ereclus» (t.); B. 39 «Ereclus» (t.); B. 40 «Ereclus» (t.); B. 41 «Ereclus» (t.); B. 42 «Ereclus» (t.); B. 43 «Ereclus» (t.); B. 44 «Ereclus» (t.); B. 45 «Ereclus» (t.); B. 46 «Ereclus» (t.); B. 47 «Ereclus» (t.); B. 48 «Ereclus» (t.); B. 49 «Ereclus» (t.); B. 50 «Ereclus» (t.); B. 51 «Ereclus» (t.); B. 52 «Ereclus» (t.); B. 53 «Ereclus» (t.); B. 54 «Ereclus» (t.); B. 55 «Ereclus» (t.); B. 56 «Ereclus» (t.); B. 57 «Ereclus» (t.); B. 58 «Ereclus» (t.); B. 59 «Ereclus» (t.); B. 60 «Ereclus» (t.); B. 61 «Ereclus» (t.); B. 62 «Ereclus» (t.); B. 63 «Ereclus» (t.); B. 64 «Ereclus» (t.); B. 65 «Ereclus» (t.); B. 66 «Ereclus» (t.); B. 67 «Ereclus» (t.); B. 68 «Ereclus» (t.); B. 69 «Ereclus» (t.); B. 70 «Ereclus» (t.); B. 71 «Ereclus» (t.); B. 72 «Ereclus» (t.); B. 73 «Ereclus» (t.); B. 74 «Ereclus» (t.); B. 75 «Ereclus» (t.); B. 76 «Ereclus» (t.); B. 77 «Ereclus» (t.); B. 78 «Ereclus» (t.); B. 79 «Ereclus» (t.); B. 80 «Ereclus» (t.); B. 81 «Ereclus» (t.); B. 82 «Ereclus» (t.); B. 83 «Ereclus» (t.); B. 84 «Ereclus» (t.); B. 85 «Ereclus» (t.); B. 86 «Ereclus» (t.); B. 87 «Ereclus» (t.); B. 88 «Ereclus» (t.); B. 89 «Ereclus» (t.); B. 90 «Ereclus» (t.); B. 91 «Ereclus» (t.); B. 92 «Ereclus» (t.); B. 93 «Ereclus» (t.); B. 94 «Ereclus» (t.); B. 95 «Ereclus» (t.); B. 96 «Ereclus» (t.); B. 97 «Ereclus» (t.); B. 98 «Ereclus» (t.); B. 99 «Ereclus» (t.); B. 100 «Ereclus» (t.); B. 101 «Ereclus» (t.); B. 102 «Ereclus» (t.); B. 103 «Ereclus» (t.); B. 104 «Ereclus» (t.); B. 105 «Ereclus» (t.); B. 106 «Ereclus» (t.); B. 107 «Ereclus» (t.); B. 108 «Ereclus» (t.); B. 109 «Ereclus» (t.); B. 110 «Ereclus» (t.); B. 111 «Ereclus» (t.); B. 112 «Ereclus» (t.); B. 113 «Ereclus» (t.); B. 114 «Ereclus» (t.); B. 115 «Ereclus» (t.); B. 116 «Ereclus» (t.); B. 117 «Ereclus» (t.); B. 118 «Ereclus» (t.); B. 119 «Ereclus» (t.); B. 120 «Ereclus» (t.); B. 121 «Ereclus» (t.); B. 122 «Ereclus» (t.); B. 123 «Ereclus» (t.); B. 124 «Ereclus» (t.); B. 125 «Ereclus» (t.); B. 126 «Ereclus» (t.); B. 127 «Ereclus» (t.); B. 128 «Ereclus» (t.); B. 129 «Ereclus» (t.); B. 130 «Ereclus» (t.); B. 131 «Ereclus» (t.); B. 132 «Ereclus» (t.); B. 133 «Ereclus» (t.); B. 134 «Ereclus» (t.); B. 135 «Ereclus» (t.); B. 136 «Ereclus» (t.); B. 137 «Ereclus» (t.); B. 138 «Ereclus» (t.); B. 139 «Ereclus» (t.); B. 140 «Ereclus» (t.); B. 141 «Ereclus» (t.); B. 142 «Ereclus» (t.); B. 143 «Ereclus» (t.); B. 144 «Ereclus» (t.); B. 145 «Ereclus» (t.); B. 146 «Ereclus» (t.); B. 147 «Ereclus» (t.); B. 148 «Ereclus» (t.); B. 149 «Ereclus» (t.); B. 150 «Ereclus» (t.); B. 151 «Ereclus» (t.); B. 152 «Ereclus» (t.); B. 153 «Ereclus» (t.); B. 154 «Ereclus» (t.); B. 155 «Ereclus» (t.); B. 156 «Ereclus» (t.); B. 157 «Ereclus» (t.); B. 158 «Ereclus» (t.); B. 159 «Ereclus» (t.); B. 160 «Ereclus» (t.); B. 161 «Ereclus» (t.); B. 162 «Ereclus» (t.); B. 163 «Ereclus» (t.); B. 164 «Ereclus» (t.); B. 165 «Ereclus» (t.); B. 166 «Ereclus» (t.); B. 167 «Ereclus» (t.); B. 168 «Ereclus» (t.); B. 169 «Ereclus» (t.); B. 170 «Ereclus» (t.); B. 171 «Ereclus» (t.); B. 172 «Ereclus» (t.); B. 173 «Ereclus» (t.); B. 174 «Ereclus» (t.); B. 175 «Ereclus» (t.); B. 176 «Ereclus» (t.); B. 177 «Ereclus» (t.); B. 178 «Ereclus» (t.); B. 179 «Ereclus» (t.); B. 180 «Ereclus» (t.); B. 181 «Ereclus» (t.); B. 182 «Ereclus» (t.); B. 183 «Ereclus» (t.); B. 184 «Ereclus» (t.); B. 185 «Ereclus» (t.); B. 186 «Ereclus» (t.); B. 187 «Ereclus» (t.); B. 188 «Ereclus» (t.); B. 189 «Ereclus» (t.); B. 190 «Ereclus» (t.); B. 191 «Ereclus» (t.); B. 192 «Ereclus» (t.); B. 193 «Ereclus» (t.); B. 194 «Ereclus» (t.); B. 195 «Ereclus» (t.); B. 196 «Ereclus» (t.); B. 197 «Ereclus» (t.); B. 198 «Ereclus» (t.); B. 199 «Ereclus» (t.); B. 200 «Ereclus» (t.); B. 201 «Ereclus» (t.); B. 202 «Ereclus» (t.); B. 203 «Ereclus» (t.); B. 204 «Ereclus» (t.); B. 205 «Ereclus» (t.); B. 206 «Ereclus» (t.); B. 207 «Ereclus» (t.); B. 208 «Ereclus» (t.); B. 209 «Ereclus» (t.); B. 210 «Ereclus» (t.); B. 211 «Ereclus» (t.); B. 212 «Ereclus» (t.); B. 213 «Ereclus» (t.); B. 214 «Ereclus» (t.); B. 215 «Ereclus» (t.); B. 216 «Ereclus» (t.); B. 217 «Ereclus» (t.); B. 218 «Ereclus» (t.); B. 219 «Ereclus» (t.); B. 220 «Ereclus» (t.); B. 221 «Ereclus» (t.); B. 222 «Ereclus» (t.); B. 223 «Ereclus» (t.); B. 224 «Ereclus» (t.); B. 225 «Ereclus» (t.); B. 226 «Ereclus» (t.); B. 227 «Ereclus» (t.); B. 228 «Ereclus» (t.); B. 229 «Ereclus» (t.); B. 230 «Ereclus» (t.); B. 231 «Ereclus» (t.); B. 232 «Ereclus» (t.); B. 233 «Ereclus» (t.); B. 234 «Ereclus» (t.); B. 235 «Ereclus» (t.); B. 236 «Ereclus» (t.); B. 237 «Ereclus» (t.); B. 238 «Ereclus» (t.); B. 239 «Ereclus» (t.); B. 240 «Ereclus» (t.); B. 241 «Ereclus» (t.); B. 242 «Ereclus» (t.); B. 243 «Ereclus» (t.); B. 244 «Ereclus» (t.); B. 245 «Ereclus» (t.); B. 246 «Ereclus» (t.); B. 247 «Ereclus» (t.); B. 248 «Ereclus» (t.); B. 249 «Ereclus» (t.); B. 250 «Ereclus» (t.); B. 251 «Ereclus» (t.); B. 252 «Ereclus» (t.); B. 253 «Ereclus» (t.); B. 254 «Ereclus» (t.); B. 255 «Ereclus» (t.); B. 256 «Ereclus» (t.); B. 257 «Ereclus» (t.); B. 258 «Ereclus» (t.); B. 259 «Ereclus» (t.); B. 260 «Ereclus» (t.); B. 261 «Ereclus» (t.); B. 262 «Ereclus» (t.); B. 263 «Ereclus» (t.); B. 264 «Ereclus» (t.); B. 265 «Ereclus» (t.); B. 266 «Ereclus» (t.); B. 267 «Ereclus» (t.); B. 268 «Ereclus» (t.); B. 269 «Ereclus» (t.); B. 270 «Ereclus» (t.); B. 271 «Ereclus» (t.); B. 272 «Ereclus» (t.); B. 273 «Ereclus» (t.); B. 274 «Ereclus» (t.); B. 275 «Ereclus» (t.); B. 276 «Ereclus» (t.); B. 277 «Ereclus» (t.); B. 278 «Ereclus» (t.); B. 279 «Ereclus» (t.); B. 280 «Ereclus» (t.); B. 281 «Ereclus» (t.); B. 282 «Ereclus» (t.); B. 283 «Ereclus» (t.); B. 284 «Ereclus» (t.); B. 285 «Ereclus» (t.); B. 286 «Ereclus» (t.); B. 287 «Ereclus» (t.); B. 288 «Ereclus» (t.); B. 289 «Ereclus» (t.); B. 290 «Ereclus» (t.); B. 291 «Ereclus» (t.); B. 292 «Ereclus» (t.); B. 293 «Ereclus» (t.); B. 294 «Ereclus» (t.); B. 295 «Ereclus» (t.); B. 296 «Ereclus» (t.); B. 297 «Ereclus» (t.); B. 298 «Ereclus» (t.); B. 299 «Ereclus» (t.); B. 300 «Ereclus» (t.); B. 301 «Ereclus» (t.); B. 302 «Ereclus» (t.); B. 303 «Ereclus» (t.); B. 304 «Ereclus» (t.); B. 305 «Ereclus» (t.); B. 306 «Ereclus» (t.); B. 307 «Ereclus» (t.); B. 308 «Ereclus» (t.); B. 309 «Ereclus» (t.); B. 310 «Ereclus» (t.); B. 311 «Ereclus» (t.); B. 312 «Ereclus» (t.); B. 313 «Ereclus» (t.); B. 314 «Ereclus» (t.); B. 315 «Ereclus» (t.); B. 316 «Ereclus» (t.); B. 317 «Ereclus» (t.); B. 318 «Ereclus» (t.); B. 319 «Ereclus» (t.); B. 320 «Ereclus» (t.); B. 321 «Ereclus» (t.); B. 322 «Ereclus» (t.); B. 323 «Ereclus» (t.); B. 324 «Ereclus» (t.); B. 325 «Ereclus» (t.); B. 326 «Ereclus» (t.); B. 327 «Ereclus» (t.); B. 328 «Ereclus» (t.); B. 329 «Ereclus» (t.); B. 330 «Ereclus» (t.); B. 331 «Ereclus» (t.); B. 332 «Ereclus» (t.); B. 333 «Ereclus» (t.); B. 334 «Ereclus» (t.); B. 335 «Ereclus» (t.); B. 336 «Ereclus» (t.); B. 337 «Ereclus» (t.); B. 338 «Ereclus» (t.); B. 339 «Ereclus» (t.); B. 340 «Ereclus» (t.); B. 341 «Ereclus» (t.); B. 342 «Ereclus» (t.); B. 343 «Ereclus» (t.); B. 344 «Ereclus» (t.); B. 345 «Ereclus» (t.); B. 346 «Ereclus» (t.); B. 347 «Ereclus» (t.); B. 348 «Ereclus» (t.); B. 349 «Ereclus» (t.); B. 350 «Ereclus» (t.); B. 351 «Ereclus» (t.); B. 352 «Ereclus» (t.); B. 353 «Ereclus» (t.); B. 354 «Ereclus» (t.); B. 355 «Ereclus» (t.); B. 356 «Ereclus» (t.); B. 357 «Ereclus» (t.); B. 358 «Ereclus» (t.); B. 359 «Ereclus» (t.); B. 360 «Ereclus» (t.); B. 361 «Ereclus» (t.); B. 362 «Ereclus» (t.); B. 363 «Ereclus» (t.); B. 364 «Ereclus» (t.); B. 365 «Ereclus» (t.); B. 366 «Ereclus» (t.); B. 367 «Ereclus» (t.); B. 368 «Ereclus» (t.); B. 369 «Ereclus» (t.); B. 370 «Ereclus» (t.); B. 371 «Ereclus» (t.); B. 372 «Ereclus» (t.); B. 373 «Ereclus» (t.); B. 374 «Ereclus» (t.); B. 375 «Ereclus» (t.); B. 376 «Ereclus» (t.); B. 377 «Ereclus» (t.); B. 378 «Ereclus» (t.); B. 379 «Ereclus» (t.); B. 380 «Ereclus» (t.); B. 381 «Ereclus» (t.); B. 382 «Ereclus» (t.); B. 383 «Ereclus» (t.); B. 384 «Ereclus» (t.); B. 385 «Ereclus» (t.); B. 386 «Ereclus» (t.); B. 387 «Ereclus» (t.); B. 388 «Ereclus» (t.); B. 389 «Ereclus» (t.); B. 390 «Ereclus» (t.); B. 391 «Ereclus» (t.); B. 392 «Ereclus» (t.); B. 393 «Ereclus» (t.); B. 394 «Ereclus» (t.); B. 395 «Ereclus» (t.); B. 396 «Ereclus» (t.); B. 397 «Ereclus» (t.); B. 398 «Ereclus» (t.); B. 399 «Ereclus» (t.); B. 400 «Ereclus» (t.); B. 401 «Ereclus» (t.); B. 402 «Ereclus» (t.); B. 403 «Ereclus» (t.); B. 404 «Ereclus» (t.); B. 405 «Ereclus» (t.); B. 406 «Ereclus» (t.); B. 407 «Ereclus» (t.); B. 408 «Ereclus» (t.); B. 409 «Ereclus» (t.); B. 410 «Ereclus» (t.); B. 411 «Ereclus» (t.); B. 412 «Ereclus» (t.); B. 413 «Ereclus» (t.); B. 414 «Ereclus» (t.); B. 415 «Ereclus» (t.); B. 416 «Ereclus» (t.); B. 417 «Ereclus» (t.); B. 418 «Ereclus» (t.); B. 419 «Ereclus» (t.); B. 420 «Ereclus» (t.); B. 421 «Ereclus» (t.); B. 422 «Ereclus» (t.); B. 423 «Ereclus» (t.); B. 424 «Ereclus» (t.); B. 425 «Ereclus» (t.); B. 426 «Ereclus» (t.); B. 427 «Ereclus» (t.); B. 428 «Ereclus» (t.); B. 429 «Ereclus» (t.); B. 430 «Ereclus» (t.); B. 431 «Ereclus» (t.); B. 432 «Ereclus» (t.); B. 433 «Ereclus» (t.); B. 434 «Ereclus» (t.); B. 435 «Ereclus» (t.); B. 436 «Ereclus» (t.); B. 437 «Ereclus» (t.); B. 438 «Ereclus» (t.); B. 439 «Ereclus» (t.); B. 440 «Ereclus» (t.); B. 441 «Ereclus» (t.); B. 442 «Ereclus» (t.); B. 443 «Ereclus» (t.); B. 444 «Ereclus» (t.); B. 445 «Ereclus» (t.); B. 446 «Ereclus» (t.); B. 447 «Ereclus» (t.); B. 448 «Ereclus» (t.); B. 449 «Ereclus» (t.); B. 450 «Ereclus» (t.); B. 451 «Ereclus» (t.); B. 452 «Ereclus» (t.); B. 453 «Ereclus» (t.); B. 454 «Ereclus» (t.); B. 455 «Ereclus» (t.); B. 456 «Ereclus» (t.); B. 457 «Ereclus» (t.); B. 458 «Ereclus» (t.); B. 459 «Ereclus» (t.); B. 460 «Ereclus» (t.); B. 461 «Ereclus» (t.); B. 462 «Ereclus» (t.); B. 463 «Ereclus» (t.); B. 464 «Ereclus» (t.); B. 465 «Ereclus» (t.); B. 466 «Ereclus» (t.); B. 467 «Ereclus» (t.); B. 468 «Ereclus» (t.); B. 469 «Ereclus» (t.); B. 470 «Ereclus» (t.); B. 471 «Ereclus» (t.); B. 472 «Ereclus» (t.); B. 473 «Ereclus» (t.); B. 474 «Ereclus» (t.); B. 475 «Ereclus» (t.); B. 476 «Ereclus» (t.); B. 477 «Ereclus» (t.); B. 478 «Ereclus» (t.); B. 479 «Ereclus» (t.); B. 480 «Ereclus» (t.); B. 481 «Ereclus» (t.); B. 482 «Ereclus» (t.); B. 483 «Ereclus» (t.); B. 484 «Ereclus» (t.); B. 485 «Ereclus» (t.); B. 486 «Ereclus» (t.); B. 487 «Ereclus» (t.); B. 488 «Ereclus» (t.); B. 489 «Ereclus» (t.); B. 490 «Ereclus» (t.); B. 491 «Ereclus» (t.); B. 492 «Ereclus» (t.); B. 493 «Ereclus» (t.); B. 494 «Ereclus» (t.); B. 495 «Ereclus» (t.); B. 496 «Ereclus» (t.); B. 497 «Ereclus» (t.); B. 498 «Ereclus» (t.); B. 499 «Ereclus» (t.); B. 500 «Ereclus» (t.); B. 501 «Ereclus» (t.); B. 502 «Ereclus» (t.); B. 503 «Ereclus» (t.); B. 504 «Ereclus» (t.); B. 505 «Ereclus» (t.); B. 506 «Ereclus» (t.); B. 507 «Ereclus» (t.); B. 508 «Ereclus» (t.); B. 509 «Ereclus» (t.); B. 510 «Ereclus» (t.); B. 511 «Ereclus» (t.); B. 512 «Ereclus» (t.); B. 513 «Ereclus» (t.); B. 514 «Ereclus» (t.); B. 515 «Ereclus» (t.); B. 516 «Ereclus» (t.); B. 517 «Ereclus» (t.); B. 518 «Ereclus» (t.); B. 519 «Ereclus» (t.); B. 520 «Ereclus» (t.); B. 521 «Ereclus» (t.); B. 522 «Ereclus» (t.); B. 523 «Ereclus» (t.); B. 524 «Ereclus» (t.); B. 525 «Ereclus» (t.); B. 526 «Ereclus» (t.); B. 527 «Ereclus» (t.); B. 528 «Ereclus» (t.); B. 529 «Ereclus» (t.); B. 530 «Ereclus» (t.); B. 531 «Ereclus» (t.); B. 532 «Ereclus» (t.); B. 533 «Ereclus» (t.); B. 534 «Ereclus» (t.); B. 535 «Ereclus» (t.); B. 536 «Ereclus» (t.); B. 537 «Ereclus» (t.); B. 538 «Ereclus» (t.); B. 539 «Ereclus» (t.); B. 540 «Ereclus» (t.); B. 541 «Ereclus» (t.); B. 542 «Ereclus» (t.); B. 543 «Ereclus» (t.); B. 544 «Ereclus» (t.); B. 545 «Ereclus» (t.); B. 546 «Ereclus» (t.); B. 547 «Ereclus» (t.); B. 548 «Ereclus» (t.); B. 549 «Ereclus» (t.); B. 550 «Ereclus» (t.); B. 551 «Ereclus» (t.); B. 552 «Ereclus» (t.); B. 553 «Ereclus» (t.); B. 554 «Ereclus» (t.); B. 555 «Ereclus» (t.); B. 556 «Ereclus» (t.); B. 557 «Ereclus» (t.); B. 558 «Ereclus» (t.); B. 559 «Ereclus» (t.); B. 560 «Ereclus» (t.); B. 561 «Ereclus» (t.); B. 562 «Ereclus» (t.); B.

SEMPRE ALL'INTERNO E DALL'ESTERO

UNA LETTERA DI BIDAULT AD ADENAUER

PARIGI SCONTINENTE fedele alla linea Schuman

La precisazione giudicata incoraggiante dal Cancelliere

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Bonn, 27

Bidault ha scritto ad Adenauer e il Cancelliere si è affrettato a dire che la lettera è «incoraggiante» assicurando che risponderà al più presto. La prontezza con cui egli è sempre disposto a dare il benvenuto a ogni messaggio proveniente da Parigi e ad appoggiare le nuove speranze per l'avvenire fa pensare a un innamorato ottimista a quale attende posta dall'amante.

In realtà non si può forse dire che il Cancelliere arda sempre di amore per la Francia ma è fuor di dubbio che egli persegua l'obiettivo dell'amicizia franco-tedesca con tenacia esemplare.

Adenauer ha oggi parlato a una riunione di partito ed ha dichiarato che è ormai giunto il momento di porre fine alle incertezze della politica europea. E' forse la lettera di Bidault l'inizio di un nuovo periodo di attività dopo le vacillanti esitazioni degli ultimi due mesi? Bisogna sperarlo. La lettera afferma che il Quai d'Orsay resta fedele alla politica Schuman e a Parigi si è affrettata a spiegare (quasi per rassicurare un poco gli entusiasti di Bonn) che si tratta di una specie di «circolare» inviata anche all'Italia, al Benelux e all'Inghilterra.

La continuazione dell'era Schuman è assai importante e incoraggiante ma da sola non basta. La diplomazia europea segna da qualche mese il passo. Bisogna rimetterla in movimento. Il Cancelliere ha ripetuto oggi che i trattati vanno ratificati.

Vedremo nel prossimo avvenire se la lettera di Bidault (sia pure una semplice circolare) avrà la virtù di scongelare la situazione diplomatica. Si dice che l'ambasciatore francese a Berlino, il Cancelliere avrebbe anche prospettato l'opportunità di parlare quanto prima del problema della Saar.

Negli ultimi due mesi si è avuto un periodo di assestamento sia in Francia sia negli Stati Uniti: nuovi Governi hanno preso il posto di quelli usciti. La conseguenza è stata una mancanza di guida dell'opinione pubblica che ha ingenerato confusione e un po' d'apatia. I fatti sono validi ed evidenti, come il processo di Oradour che, rievocando l'orribile strage compiuta dai tedeschi risolveva ondate di rancore contro la Germania. E' tempo ora di rimettere all'opera per raggiungere l'obiettivo che sembra dimenticato: una comunità militare ed economica degli Stati continentali.

A Berlino Ovest continua intanto l'afflusso dei profughi. Ieri è stata raggiunta la cifra primata di duemila rifugiati. Il Sindaco Reuter dice che le fughe dalla zona sovietica tendono ad aumentare ancora e ripete con crescente insistenza i suoi appelli affinché la Repubblica federale assista Berlino nell'immane compito di ospitare queste persone. Il loro afflusso attesta che la Germania dell'Est, al pari di altri Stati del blocco, è controvindicata da una spinta verso le spaziali. L'Occidente dovrebbe essere indotto a non perdere tempo e a riprendere l'attuazione dei suoi piani.

VICE

Il Papa è siebbrato

Roma, 27

Il miglioramento dello stato di salute del Pontefice è continuato a progredire. Questa mattina la temperatura febbrile, che nella giornata di ieri era discesa a gradi 37,4, è

Dopo la fermata per avviarsi

in piazza Libertà, con a bordo una decina di passeggeri. Il vescovo non ha saputo mantenere la propria destra, la macchina sua ha avuto un movimento ondulatorio e si è inclinata notevolmente. Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito. Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

Il vescovo è sceso dall'auto e ha fatto il saluto di rito.

DAVANTI A UN TRIBUNALE DI KARLSRUHE

Malaparte citato per il suo «Kaputt»

Un diplomatico tedesco «diffamato» dal romanzo chiede il sequestro dell'edizione e un indennizzo di un milione e mezzo

Bonn, 27

Davanti ad un Tribunale di Karlsruhe comincerà in marzo un processo contro Curzio Malaparte e contro l'editore tedesco di «Kaputt» la signora Inge Stahlberg, proprietaria dello Stahlberg-Verlag. Malaparte (al secolo Kurt Suckert) avrebbe promesso di comparire alle udienze.

Lo scrittore aveva raccontato nel suo libro di avere incontrato durante la guerra la marchesa Giuseppina Antonicelli sposata con il diplomatico tedesco Gustav Braun von Stumm. Quest'ultimo era un funzionario dell'ufficio stampa del Ministero degli Esteri e ha ora il grado di ministro. Malaparte non ne fa una descrizione molto lusinghiera. L'italiano aveva le guance incavate e l'aspetto patito, le sue mani erano piene di geloni, gli abiti poveri e dimessi. Il marito l'aveva costretto a dividere con il popolo tedesco le durezze e

le sacrifici della guerra. La signora doveva lavare, far da mangiare, fare la coda davanti al negoziante e dei bambini di cui uno assai piccolo. Lui intanto prendeva i pasti al «Club del Ministero» e partecipava ai sontuosi banchetti ufficiali.

La moglie del diplomatico, non potendo reggere alla vita piena di stenti, si avvelenò con il «veronal». Gustav Braun von Stumm quando gli portò la notizia del suicidio della consorte ebbe, secondo il Malaparte, una reazione veramente spartana: «Non batté ciglio. Arrossì lievemente e disse: bel Hitler».

Braun von Stumm afferma che queste pagine gli costarono alcune settimane di libertà. Dopo la fine della guerra era stato internato in un campo francese a Innsbruck ed il comandante del campo, per sua sventura, era un lettore di Malaparte. Egli gli agitava sempre il libro sotto il naso e rifiutava di rilasciarlo. Il diplomatico riuscì in seguito ad ottenere, nella edizione tedesca del 1951, una specie di ritorsione. Egli non è più chiamato per nome, bensì di «signor R.»; sua moglie Giuseppina diventa «marchesa» e la battuta di «bel Hitler» è omessa completamente. Ma Braun von Stumm non è ancora soddisfatto. Egli ha ottenuto che la sua opera sia pubblicata in Germania e vuole il sequestro dell'edizione tedesca e un indennizzo di 10.000 marchi (un milione e mezzo di lire) da versare ad associazioni assistenziali d'Italia.

Scompare da sei giorni il Sindaco di Battipaglia

Salerno, 27

Da sei giorni, il sindaco di Battipaglia, Lorenzo Rago, è scomparso dalla sua abitazione, né si è presentato alle sedute consiliari dell'amministrazione da lui retta.

Dopo le infruttuose ricerche anche nelle campagne circostanti,

